



## **LopArt**

Logiciel d'arts plastique et de communautaire

### **LE LOGICIEL LOPART**

LopArt est un logiciel de création d'images inspiré des outils traditionnels de dessin et de peinture et comporte des fonctions de communication interactive permettant l'envoi d'images par courriel et l'archivage d'images dans le Musée du site internet [www.lopart.net](http://www.lopart.net).

Les fonctions de création sollicitent le geste du dessinateur pour obtenir des résultats qui s'apparentent aux résultats obtenus avec les outils de peinture et de dessin classiques. La palette des couleurs et celle des textures permettent, en modifiant la taille et la transparence du trait, de créer une oeuvre au fini aussi réaliste que la gouache, l'aquarelle, le feutre, la canette de peinture, le pastel, le fusin ou le crayon de cire.

La simplicité d'utilisation du logiciel et son interface entièrement graphique font qu'un enfant de 4 ans peut dessiner sans être confronté aux difficultés liées à l'utilisation de l'ordinateur, comme la gestion de fichiers et la lecture de menus.

Les dessins sont sauvegardés automatiquement dans le portfolio du logiciel. L'interface de ce portfolio donne accès aux options de sauvegarde des images sur le disque dur de l'ordinateur, d'impression, de visionnement et de recyclage, soit l'équivalent de la fonction poubelle (le papier, virtuel ou pas ça se recycle !).

LopArt comporte aussi une fonction d'animation qui rend possible la réalisation de petits films ou chaque trait effectué par l'artiste est redessiné dynamiquement. La vitesse variable de déroulement des images, la faculté de faire des boucles ou des séquences donnent des ailes à l'imagination des plus jeunes comme des adultes.

Les fonctions de diffusion comprennent la possibilité d'envoyer son image par courriel et de se connecter au site web de lopart, [www.lopart.net](http://www.lopart.net), afin d'y déposer une image, de visiter une exposition, de consulter le répertoire d'exercices pédagogiques, etc.

Le Musée désigne le site internet de LopArt: un lieu de diffusion des oeuvres, un studio de création et d'exploration du logiciel ainsi qu'un centre d'information et de ressources pour les professeurs et les parents. On peut y visiter des expositions, y apprendre à dessiner ou se procurer de l'information.



## **LE MUSÉE WWW.LOPART.NET**

Lopart.net est un Musée virtuel et un lieu d'échange et d'apprentissage entre les enfants, les professeurs, les parents et les artistes. Le Musée se divise en plusieurs sections:

### **Section VOIR**

C'est ici que les utilisateurs de LopArt déposent leurs œuvres au bénéfice des visiteurs. Il est très facile de déposer une œuvre au Musée car cette fonction est intégrée au logiciel. Il suffit d'ouvrir sa propre galerie, lui donner un nom et un mot de passe.

Les galeries répertoriées sont listées les unes à la suite des autres. Il est aussi possible d'ouvrir une galerie privée, avec un code d'accès à ses visiteurs.

### **Section S'AMUSER**

Cette section permet d'explorer le logiciel de création et le domaine des arts plastiques, à travers des invitations à une gamme d'activités ludiques. C'est à la fois une salle de cours, un terrain de jeu et un atelier de dessin. On y apprend à dessiner avec LopArt et chaque atelier de création est expliqué et illustré.

#### **• Exploration du logiciel**

Cet Atelier comprend une diversité d'œuvres utilisant toute la gamme des outils et techniques intégrées dans le logiciel.

Les œuvres fournies en exemple sont rendues disponibles par les membres de la communauté LopArt. Par le partage de leurs connaissances et techniques, les utilisateurs du logiciel, autant amateurs que professionnels, peuvent démontrer leur savoir-faire et repousser les limites de la création avec LopArt.

#### **• La boîte aux idées**

Dans cet atelier, on aborde la dimension technique de l'utilisation du logiciel de création LopArt. On traite aussi du langage visuel, de la composition de l'image, du développement des idées. Pour favoriser la découverte des possibilités variées et inédites de LopArt, des informations, des explications, des références internet, des trucs et astuces sont donnés.

#### **• Le défi du mois**

Une nouvelle invitation, à caractère ludique, est lancée chaque mois. Les jeunes sont conviés à créer sur un thème et à faire parvenir leurs images à la galerie collective qui s'y rattache dans le Musée.

#### **• Le dessin de la semaine**

Le dessin de la semaine est choisi par les membres de l'équipe LopArt parmi les nouveaux dessins envoyés au Musée. Bonne chance à tous!

### **Section ÉDUCATEURS**

Cette section comporte un répertoire de situations d'apprentissage conçus par des éducateurs en fonction des divers curriculum scolaires.

Un nouveau scénario pédagogique conçu par la pédagogue Paule Belleau est élaboré tous les mois, pour permettre aux enseignants d'exploiter LopArt dans différentes situations d'apprentissage. Ces scénarios répondent aux exigences des programmes pédagogiques modernes et proposent des adaptations pour les différents cycles du primaire. Progressivement, d'autres éducateurs souhaitant partager leurs bonnes idées pourront enrichir la banque d'exercices.

Un canevas de leçon vise à harmoniser la présentation des scénarios pédagogiques présentés au studio. Il pourra être utilisé par les enseignants désireux de partager leurs expériences pédagogiques avec les visiteurs du site de LopArt. Les propositions de l'équipe seront mises en ligne à partir du même canevas.

---

**Les produits logiques LopLop inc.**

(T) 514\_844-4994 - (F) 514\_844-3732 - (E) lopart@lopop.com - (W) lopart.net - lopop.com



### **Avantages distinctifs de LopArt**

Une interface entièrement icônique

Une technologie vectorielle permettant les fonctions d'animation

Des fonctions de communautaire : envoi de dessins par courriel, dépôt d'œuvres dans le Musée

Le réalisme du fini des textures

Une grande simplicité d'utilisation

La sauvegarde automatique des dessins dans les portfolios

Un nombre illimité de « annuler » et de « refaire ».

Une référence aux outils traditionnels de dessin et de peinture

L'absence de tampons préfabriqués

Un très bas prix d'acquisition:

Licence individuelle: 25\$

Licences scolaire: voir liste de prix [www.lopart.net](http://www.lopart.net)

### **Spécifications techniques minimales**

Mémoire vive : 20 Mo

Plate-formes : Macintosh, Windows

Moniteur : 800 x 600 pixels milliers de couleurs

Espace disque : 100 Mo de disponibles sur le disque dur pour les images

Processeur : 166 MHz et plus

Format d'images : 720 x 405 pixels - 72 dpi

Les images envoyées par courriel sous format carte postale sont en format .jpg et peuvent être vues par tous les logiciels de dessin, de mise en page, de courriel et de navigation internet.

### **Téléchargement**

Temps de téléchargement ([www.lopart.net](http://www.lopart.net))

Ligne rapide : 10 - 20 secondes

Modem 56 K : 4 - 5 minutes

Modem 28.8 : 10 minutes

### **Installation**

Décompressez le logiciel avec WinZip (pour Windows) ou StuffIt (pour Macintosh) et double-cliquez sur l'icône LopArt. Ces deux applications sont normalement fournies avec le système d'exploitation.